

ଅବର୍ଧି ।

ଆଜି ନୃତ୍ୟ ବର୍ଷେ,
ନୃତ୍ୟ ଗାନ୍ ଗାଇ ।

ଆଜି ନୂତନ ପ୍ରକଳ୍ପରେ,
ଆଜି ସବେ ଭାଇ ଭାଇ ।

ନବ ଆଖ୍ଯା ଲକ୍ଷ୍ମୀ,
ଏସ ଭାଇ ସବେ,
ନୁହନ ବର୍ଷେ ଆଜ ।

ଦୁଃଖ କହି ସତ,
ମନ୍ଦିର ଭୁଲିଯା।
କରିବ ଯାରେର କାଜ ।

ତୁ ଯେ ଆତୁର,
ଖଣ୍ଡ ଅନ୍ଧ କତ,
ଦୀଢ଼ାଇବା ପଥୋପରି ।

ଏହି କୁଗଣ,
ଶୁରେ ତୃଣୋଦ୍ଧରି,
ଅଳ ଅଳ କରି ହାକେ ;

କହ, କେହ ତ ଆସେ ନା, ମାତ୍ରମେହ ଲାଗେ,
ଟେଲେ ନିଜେ ବୁଝେ ଆ'କେ !

এস. ইও আশুমান ;

ଅକ୍ଷ ଥିଲେ,
ଯୁତୀହିତେ ଦୁଃଖ
କରି ମରେ ଶ୍ରାନ୍ତପଣ ।

জাতির বিচার, শান অপমান,
চিরক্ষেত্রে সবে ভুলিধা।

বাহি পারি মোঢ়া,
নিঃস্বার্থ সেবা,
করিতে জগত-মার।
তথেই খগ,
মানব-জন্ম,
পূর্ণ মানের কাজ।।

— — —

শ্রীহেমস্কুমার সেন গুপ্ত,
প্রথম বার্ষিক ঝোলী, 'B' শাখা।।

আবাহন।

আগ—হেৱ—বেলা বহে যাব
অস্তাচলে ডুবে যাব রবি,
তুমি শুধু ঘূমের আবেশে
হেরিতেছ অপনের ছবি।

সঙ্গী যা'রা সব গেছে চলে
সময় যেতেছে পলে পলে
ভুলে যাও স্বত্ত্বের অপন
অভৌতের কথা বত সবি,

চেরে দেখ আলিকার পালে
অস্তাচলে ডুবে যাব রবি।

ক্ষণিক এ জীবনের মাঝে
দোরার সে আসে একবার,
লোতের ধারারে তরিখানি
ভাসাইয়া দাও এইবার।

জাটা এলে জল যাবে স'রে
তরিখানি রংবে হেথা প'ড়ে