

ଆର୍ଥନା ।

ଖ୍ୟାତିର ଅତୀତ	ତୁମି ହେ ଯହାନ୍ ଧାରଣା-ଅତୀତ ତୁମି ଗୋ ।
ତୋମାର ଡାକେର	ଅକ୍ରତ ଭାଷାଟି ରସନାର ନାହି କୋଟେ ଗୋ ॥
ହୃଦକ ନା କୃଜ,	ବିହଗ ଭ୍ରମରା କୋନ କ୍ଷତି ତାଯ ନାହି ଗୋ ।
ମଫଲ ଜନମ	ରସନାର ସଦୀ ଶୁଣାକର-ଶୁଣ ଗାହେ ଗୋ ॥
ନିଶିର ଶିଶିର	ଓ ଚରଣ ଧୂତେ ବାର୍ ବାର୍ ବାର୍ ବାରେ ଗୋ ।
କ୍ଳାନ୍ତିର ପରେ	ଶାନ୍ତି ଦିତେ ସେ ମଲଯାର ବାର୍ ବହେ ଗୋ ॥
ଉଦ୍‌ବାର ମଧୁର	କୋମଳ ପରଶେ ତୋମାରି ତଞ୍ଜା ଭାଙ୍ଗେ ଗୋ ।
ଏକାଶିତେ ତବ	ଉଜ୍ଜଳ ଦୀପି ତପନେର ଛଟା ବାରେ ଗୋ ॥
ଦିବା ଅବସାନେ	ସନ୍ଧ୍ୟା ଏସେ ସେ ରଜନୀର ଆସା ଘୋଷେ ଗୋ ।
ଫୁଲେର ନିଯାମ	ମେଥେ ସାରା ପାୟ ଧୀରେ ଧୀରେ ବାୟୁ ବହେ ଗୋ ॥
ତାରକା ସେ ଜୋଲେ	ତୋମାରି ପ୍ରଦୀପ ତୋମାରି ବିଶ-ମାରାରେ ଗୋ ।
ଓଠେ ସେ ଚାଲିମା	ତମସାର ସାଥେ କିନ୍ମଣ-ଚନ୍ଦନ ମାର୍ଖାତେ ଗୋ ॥
ମାଧୁରୀ-ମାର୍ଥାନ	ଧରାଥାନି ଦେଖେ ପାପିଯା ସୁତାନେ ଗାହେ ଗୋ ।

তৰ নাম-মুখা                       করে পান মুখে  
 তোমার মহিমা প্রচারে গো ॥  
 তোমার স্বরূপ                      জাগে না স্মৃতিতে  
 (বুঝি),                                  অমিয় হ'তে অমিয় গো ।  
 জয়িত-প্ৰেৰিত                     বেদনাৰ বাণী  
 (ভনি),                                  তোমার শ্ৰবণে পশে যে গো ॥  
 অধ্যয় অজ্ঞান                     পাৰিনা ডাকিতে  
 ভাষাৰ ছন্দ জানি না গো ।  
 ব'লে দাও ঘোৱে                   কি ব'লে ডাকিলে  
 ও নামেৰ সাড়া যেলৈ গো ॥  
 শ্ৰীৱামদেৰ চক্ৰবৰ্তী, দ্বিতীয় বাৰ্ধিক শ্ৰেণী ।

---

### পৱেৱ ছেলে ।

প্ৰতিদিন সন্ধ্যা হ'লে প্ৰদীপটী নিয়ে  
 জননী দাঢ়াৱে থাকে পথ পালে চেয়ে ;  
 কত ছেলে মাঠ হ'তে ফিৱে গান গেয়ে,  
 মা বলিয়ে কেহ কভু আসে না ছুটিয়ে ।  
 সেদিন দুদিন বড়—সাৱা দিন ধৰে  
 বৰিয়াছে বৃষ্টিধাৱা অবিৱল ধাৱে ;  
 তবুও সে 'পুত্ৰহাৱা কুটীৱ-হৃষাৱে  
 ছিল একা দাঢ়াইয়া প্ৰদীপটী কৱে ।  
 পথে যেতে ছোট ছেলে আলোটী হেৱিয়া  
 'মা' বলে দাঢ়াল সেথা আৰ্দ্ধ-বজ্র নিয়া ;  
 তাৰ অধৱ চুমি তা'ৱে বুকে ধৰে'  
 জেগে ৱ'ল সাৱাৱাত কি 'মুখ অস্তৱে ।  
 অভাবে জাগিয়া শিশু চলে' গেল ধীৱে,  
 তাৱ মুখ শৱি নাৱী—ভাসে অঙ্গীৱে ।  
 শ্ৰীহৰ্য্যনাৱান্ন পাল, চৰ্যৎ বাৰ্ধিক শ্ৰেণী ।